



CENTRUM EDUKACJI I KULTURY
"SZKLANY DOM"



REGULAMIN III OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU I KONKURSU PIEŚNI MARYJNEJ „LAUDATE MARIAM”

I. WARUNKI OGÓLNE

1. III Ogólnopolski Festiwal i Konkurs Pieśni Maryjnej „LAUDATE MARIAM” organizowany jest przez Stowarzyszenie - Wspólnie dla tradycji, Gminę Masłów oraz Centrum Edukacji i Kultury „Szkłany Dom” w Ciekotach.
2. Konkurs odbędzie się w dniu 21 maja 2022 r. w Centrum Edukacji i Kultury „Szkłany Dom” – Dworek Stefana Żeromskiego w Ciekotach.
3. Uczestnikami konkursu mogą być:
 - Kategoria I** – chóry
 - Kategoria II** – zespoły ludowe
 - Kategoria III** – zespoły wokalne i wokально-instrumentalne
 - Kategoria IV** – soliści: klasyczni, estradowi, ludowi, urodzeni przed 22 maja 2004 r.
4. Termin zgłoszeń upływa 30 kwietnia 2022 r. Warunkiem poprawnego zgłoszenia jest: wypełnienie karty zgłoszeniowej umieszczonej na stronie CEiK „Szkłany Dom”
 - nadesłanie pocztą elektroniczną podpisanej kopii tego dokumentu na adres grzegorz.michta@maslow.pl w tytule wpisując – Festiwal „Laudate Mariam” i nazwę zgłoszonego zespołu/solisty.
5. Koszty pobytu i podróży pokrywają sami uczestnicy.

II. NAGRODY

1. Organizatorzy przewidują po trzy nagrody główne w każdej kategorii i po trzy wyróżnienia w poszczególnych kategoriach.
2. Jury konkursu zastrzega sobie prawo zmiany ilości nagród głównych i wyróżnień (np. *ex aequo*).
3. Przewidziano także wyróżnienia dla akompaniatorów i dyrygentów, które zostaną podane przy ogłoszeniu wyników konkursu.

III. PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik konkursu oraz jego akompaniator przenoszą nieodpłatnie na rzecz organizatora prawo do: rejestrowania, transmitowania przez media oraz rozpowszechniania nagrań swoich występów publicznych, zarówno podczas przesłuchań konkursowych jak również podczas koncertu laureatów.
2. Uczestnik konkursu oraz jego akompaniator udzielają także organizatorowi konkursu zgody na przetwarzanie swoich danych osobowych pozyskanych w wyniku rejestracji uczestników na potrzeby organizacji konkursu.

IV. PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE

1. Wykonawców będzie oceniać Jury w czteroosobowym składzie powołane przez Organizatorów.
2. Jury będzie oceniać występy uczestników w skali od 0 do 25 punktów. Werdykt Jury jest ostateczny, nieodwoalny i niezaskarżalny; obrady oraz protokoły z nich są tajne.

3. Ostateczny harmonogram przesłuchań konkursowych i porządek prezentacji uczestników zostaną podane na stronie organizatora wraz z ostateczną listą i kolejnością występu uczestników do 10 maja 2022 r.

W szczególnych sytuacjach Jury zastrzega sobie prawo do dokonywania ewentualnych zmian w kolejności występowania uczestników konkursu. Harmonogram konkursu: 10.00: przesłuchania konkursowe

16.00: koncert laureatów

4. Osoby zakwalifikowane do udziału w konkursie mają obowiązek zgłosić się osobiście w recepcji konkursu (CEiK „Szkłany Dom”) w dniu rozpoczęcia prezentacji konkursowej, najpóźniej na godzinę przed wyznaczonym czasem występu.

5. Organizatorzy konkursu nie zapewniają próby akustycznej przed występem w sali przesłuchań konkursowych.

V. KONCERT LAUREATÓW

1. Wszyscy laureaci konkursu zobowiązani są do bezpłatnego udziału w koncercie laureatów i do wykonania wówczas utworów wskazanych przez Jury.

VI. REPERTUAR

1. Obowiązuje następujący repertuar konkursowy:

We wszystkich kategoriach dwa utwory Maryjne do wyboru w języku polskim lub łacińskim.

Czas trwania prezentacji:

Kategoria I, II, III - do 10 min

Kategoria IV - do 6 min

2. Przekroczenie czasu prezentacji może skutkować dyskwalifikacją uczestnika konkursu.

VII. ORGANIZATOR FESTIWALU I KONKURSU

Centrum Edukacji i Kultury „Szkłany Dom” – organizator główny

tel.41 311-21-28; e-mail: szklanydom@maslow.pl

Mgr Grzegorz Michta – koordynator

tel. (+48) 692-277-069; e-mail: grzegorz.michta@maslow.pl